

RONLOUDIS

Agenda des arts de vivre à Roncq



"Laissez parler les p'tits papiers"

AGENDA

EXPOS

Michel Poincelet, chantre de la nature

Du 10 septembre au 22 octobre - Annexe-Mairie

Peggy Watry, l'onirisme au féminin

Du 29 octobre au 10 décembre - Annexe-Mairie

Les paysages spirituels et naturels d'Antoine Pirlot

Du 17 décembre au 28 janvier - Annexe-Mairie

Pierre Olivier: "Laissez parler les p'tits papiers"

Du 30 septembre au 30 octobre - Anciennes Ecuries

L'œuvre de Pierre Olivier vue par les enfants

Du 25 novembre au 1er décembre - Anciennes Ecuries

Le Scrameustache

Les 9, 10 et 11 décembre - Anciennes Ecuries

ARTS DE VIVRE

Animations à la Bibliothèque

Les 24 septembre, 15 octobre, 19 novembre et 10 décembre - Centre culturel

Venez mettre la main à la pâte et régalez-vous !

Les 1er octobre, 5 novembre et 3 décembre au JAB

Festi'danse avec le DJ Animix et Eric Koloko

Les 15 et 16 octobre - Salle Joseph-Destombes

CONCERTS

Concert de l'Orchestre National de Lille

Le 16 septembre - Eglise Saint-Piat

Concert de l'Orchestre de Chambre Sergueï Leontyev

Le 19 novembre - Eglise Saint-Piat

EVENEMENTS

Les journées du patrimoine

Le 17 septembre - Découverte du site Actival 2

La Semaine de la Solidarité Internationale

Le 19 novembre - Salle Catry, Eglise Saint-Piat

Septembre - Décembre 2011

Du 10 septembre au 22 octobre

Exposition de peintures de Michel Poincelet aux heures d'ouverture de l'Annexe-Mairie

Michel Poincelet chantre de la nature

Artisan roncquois dans le bâtiment, Michel Poincelet consacre aussi une bonne part de son temps de loisir et

de vacances à sa passion pour la peinture. Amoureux de la nature, il s'en imprègne lors de séjours estivaux comme à l'occasion de l'été 2011 en Espagne. Sa peinture figurative et très colorée restitue avec éclat ses contemplations inspirées.



Du 29 octobre au 10 décembre

Exposition de diverses œuvres de Peggy Watry aux heures d'ouverture de l'Annexe-Mairie

Peggy Watry

D'abord destinée au stylisme, Peggy Watry a suivi des études d'arts plastiques et d'histoire de l'art. Aujourd'hui maquettiste - le dessin a toujours fait partie de sa vie - le papier et les crayons sont parmi ses plus fidèles compagnons.

Son univers onirique s'inspire de thèmes universels comme la femme, l'enfance, le sommeil ou encore le stylisme, un vieux rêve de gamine!

Pas étonnant de reconnaître parmi ses références des peintres symbolistes ou expressionnistes comme Frida Kahlo, Van Gogh, Gauguin, Klimt, Schiele, Munch...



Du 17 décembre au 28 janvier

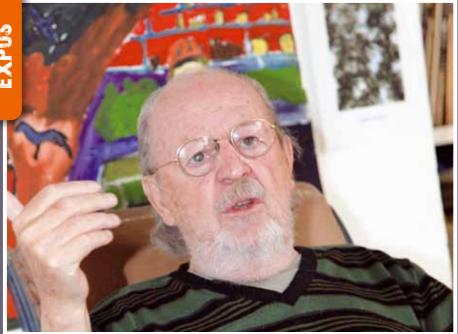
Exposition de diverses œuvres d'Antoine Pirlot aux heures d'ouverture de l'Annexe-Mairie

Les paysages spirituels et naturels d'Antoine Pirlot

Paysages spirituels et naturels se côtoient chez Antoine Pirlot qui croque les travers de notre société en faisant l'éloge de la lenteur et du savoir-faire. Ses paysages spirituels se nourrissent de faits d'actualité politique et médiatique.

Antoine Pirlot revendique un retour au "métier" traditionnel et affectionne particulièrement le dessin d'observation et la peinture à l'huile





Du 30 septembre au 30 octobre

L'œuvre sur papier de Pierre Olivier, aux Anciennes Ecuries, du 30 septembre au 30 octobre. Ouverture les week-ends, samedis et dimanches de 14 à 18h Vernissage le vendredi 30 septembre à 18h30

Pierre Olivier

"Laissez parler les p'tits papiers"

Né en 1928, Pierre OLIVIER figure parmi les plus grands noms de la peinture régionale. Avec d'autres jeunes artistes activistes et contestataires, il fonde l'Atelier de la Monnaie, un collectif qui présentera et diffusera de l'art contemporain dans la métropole lilloise. Créativité sans limites, liberté d'expression sont le credo de cet atelier qui fonctionnera quinze ans durant (1957-1972). Pierre OLIVIER demeure fidèle à cette conception dynamique de l'art qu'il renouvelle par des approches singulières et novatrices. Sa vie est riche de rencontres avec les grands noms de la mode - Elsa Schiaparelli, Jacques Fath pour qui il réalisa des foulards - avec Alix de Rothschild qui le mécéna, avec Jean Cocteau, Colette ou bien encore Jean Marais qu'il fréquenta. Son œuvre est importante, variée et éclectique même si des thèmes déclinés comme des idées fixes la traversent de part en part : fenêtres, arbres, trouées, nature, dictatures ... Roncq crée l'événement en présentant un panorama de son œuvre papier, tableaux et sculptures. "Laissez parler les p'tits papiers" de Pierre OLIVIER, c'est accueillir l'univers sensible et chaleureux des papiers froissés, écrasés, mâchés, déchirés, déchiquetés, peints ou non.



Du 25 novembre au 1er décembre

Restitution des travaux d'enfants sur l'œuvre de Pierre Olivier aux Anciennes Ecuries. Vernissage le 25 novembre à 18h30 Ouverture aux horaires scolaires, de 9h à 11h30 et de 14h à 16h

L'œuvre de Pierre Olivier vue par les enfants

Dans le cadre du programme municipal des "Arts visuels à l'école", les enfants travailleront à partir de l'œuvre d'un artiste lillois à la renommée internationale. Pierre Olivier.

Son œuvre réalisée notamment à partir de papiers froissés, déchiquetés, écrasés, peints et chiffonnés, a de quoi inspirer les enfants qui, placés sous la conduite de Judith Debruyn, artiste intervenante pour la ville de Roncq, exposeront leurs réalisations.













Les 10 et 11 décembre

Exposition "Le Scrameustache" aux Anciennes Ecuries Ouverture : samedi de 14h à 20h, dimanche de 14h à 18h

Le Scrameustache

Roland GOOSSENS alias GOS est un grand nom de la bande dessinée belge. Après avoir collaboré aux célèbres Schtroumpfs de Peyo, il décide de créer son propre personnage qu'il met en scène depuis près de quarante ans.

Le scrameustache – Sujet/Créé par/Radiations/Artificielles et/Manipulations/Extra-/Utérines/Sans/Toucher/Aux/Chromosomes/Héréditaires/Endogènes – mêle aventures terrestres, extraterrestres et voyages dans le temps avec humour et fantaisie.

Les 24 septembre, 15 octobre, 19 novembre et 10 décembre

Manifestations proposées par la Bibliothèque Municipale, Parc Public Paul-Vansteenkiste, 364 rue de Lille - Tél : 03 20 25 64 30 - bibliotheque@roncq.fr

Animations à la Bibliothèque

Heure du conte de 10h à 11h30 pour les 4-6 ans et 7-10 ans (animations et lectures partagées) :

- Samedi 24 septembre de 10h à 11h30 "La rentrée des classes"
- Samedi 15 octobre de 10h à 11h30 "Le bois"
- Samedi 19 novembre de 10h à 11h30 "Protégeons la planète"
- Samedi 10 décembre de 10h à 11h30 "Le Scrameustache"



Les 1er octobre, 5 novembre et 3 décembre

Atelier cuisine à l'Espace Jeunes Jean-Albert-Bricout les 1er octobre, 5 novembre et 3 décembre de 9h à 11h30 (12 personnes) avec Christophe Bonvalet. 10€/pers. Inscriptions au Guichet Unique de l'Annexe-Mairie (nombre de places limité)

Mettez la main à la pâte

et régalez-vous !

La Ville de Roncq vous propose de nouveaux ateliers cuisine avec Christophe Bonvalet, ancien chef du restaurant lillois "L'alcide" et aujourd'hui chef à domicile à Quesnoy-sur-Deûle. Les participants sont invités à s'équiper de tabliers et de boîtes

à Quesnoy-sur-Deûle. Les participants sont invités à s'équiper de tabliers et de boîtes hermétiques pour emporter ce qu'ils auront préparé pour deux personnes.

Les recettes sont gourmandes

- Déclinaison autour du saumon fumé le 1er octobre
 - Magret de canard à la kriek et flan de champignons le 5 novembre
 - rommes confittes au miel sur crème de mascarpone à la vanille et biscuit croustillant aux spéculoos, sauce caramel au beurre salé le 3 décembre



Les 15 et 16 octobre

3ème édition du Festi'danse salle Joseph-Destombes, rue de Lille. Soirée dansante adultes le 15 octobre de 19h30 à 1h, 3€ de droit d'entrée * Après-midi "Danse Party" le 16 octobre de 15h à 19h réservée aux moins de 18 ans, 3€ l'entrée (une boisson offerte). Inscriptions au Guichet Unique de l'Annexe-Mairie pour ces deux temps forts

Festi'danse avec le DJ Animix et Fric Koloko

Les deux premières éditions du Festi'danse avaient rassemblé des centaines d'aficionados comme 350 inconditionnels du disco l'année dernière. Cette 3ªme édition entend susciter le même enthousiasme à l'occasion de deux temps forts salle Joseph-Destombes.



Le 15 octobre, de 19h30 à 1h, sera organisée une soirée dansante pour les adultes avec le DJ Animix et Eric Koloko et sa troupe de danseurs pour des animations "flash" (buvette et petite restauration).

Place sera cédée le dimanche 16 octobre de 15h à 19h à un après-midi avec le même DJ Animix pour les jeunes Roncquois de moins de 18 ans (pièce d'identité obligatoire à l'inscription et à l'entrée, parking vélos et scooters surveillé, buvette sans alcool et petite restauration). Au programme : R&B, pop-rock, pop, Hip-Hop...





*Dans le prix d'entrée de la soirée dansante adultes, sont offertes trois séances d'initiations progressives aux danses : salsa actualisée, house music, house dance (Black Eyed Peas), les 27 septembre, 4 octobre et 11 octobre. Présence indispensable aux trois cours.

Le vendredi 16 septembre

Concert de l'Orchestre National de Lille à l'église Saint-Piat, le vendredi 16 septembre à 20h30. Entrée libre

Kalëjs, Poulenc et Smetana

au répertoire de l'ONL

Créé en 1976 sous l'impulsion de la Région Nord – Pas-de-Calais et avec l'appui de l'Etat, l'Orchestre National de Lille s'est doté d'un projet artistique ambitieux initié par Jean-Claude Casadesus en direction de tous les publics. Il s'est imposé en 35 ans comme un véritable ambassadeur de sa région et de la culture française sur quatre continents et dans plus de 30 pays.

L'ONL interprétera à l'église Saint-Piat un répertoire de musique classique et contemporaine :

- Toccata on the choral "Allein Gott in der Höh' sei Ehr" d'Aivars Kalëjs;
- Concerto pour orgue de Francis Poulenc;
- Ma Patrie, cercle symphonique de Bedrich Smetana (extraits: Vysehrad - Blanik - "La Moldau").

L'ONL sera dirigé à Roncq par Andris Poga, 1er prix du Concours International de Chef d'Orchestre Evgeny Svetlanov 2010.

A l'orgue, Iveta Apkalna apportera sa virtuosité comme elle le fait fréquemment au pupitre de la cathédrale de Riga en Lettonie.







Samedi 17 septembre

Découverte du site Actival 2 de 11h à 18h dans le cadre des Journées du Patrimoine. Rendez-vous à l'entrée de l'ancien couloir de l'horloge Petite restauration sur place

Journées du Patrimoine :

Découverte du site Actival 2

A mi-chemin entre le Centre-Bourg et le Blanc-Four, le long de la rue de Lille, on ose imaginer le chahut des métiers à tisser dans cette friche textile imprégnée d'une lourde nostalgie. En juinjuillet, dans le cadre d'un chantier d'insertion, la ville s'est employée à rendre la friche accessible dans l'attente de son aménagement futur.

Vous pourrez redécouvrir l'ancienne manufacture au cours d'une visite des locaux en compagnie d'anciens salariés de Motte-Dewavrin. Une mise en lumière du site, les témoignages d'employés du textile sur des écrans LCD et une vidéo sur l'évolution du chantier depuis son acquisition jusqu'à son nettoyage vous permettront de mieux explorer ce lieu où résonne encore l'écho du travail des ouvriers du textile.





L'occasion vous sera également offerte de découvrir le fonds de 60 œuvres d'artistes contemporains constituant l'artothèque ouverte à la bibliothèque de Roncq.



Samedi 19 novembre

Dans le cadre de la Semaine de la Solidarité Internationale, de 15h à 19h, forum salle Catry. Concert de l'Orchestre de Chambre de Sergueï Leontyev à 19h à l'église Saint-Piat

SSI: une jeunesse solidaire

La 3ème édition roncquoise de la Semaine de la Solidarité Internationale vous donnera l'opportunité de découvrir le talent de nos jeunes Roncquois qui vous présenteront leurs créations visuelles et audiovisuelles sur le thème de la solidarité internationale.

Au programme salle Catry: projections de courts-métrages réalisés durant les séjours d'été, représentations théâtrales, mini-concerts (JAB, Ecole Municipale de Musique...), retours de nos associations (Roncq-Sélinkégny, ASDC Cambodge...) et les désormais traditionnels ateliers cuisine avec de nouvelles découvertes qustatives...

Pour clore cette journée, rendezvous à 19h à l'église Saint-Piat pour un moment unique avec l'Orchestre de Chambre de Sergueï Leontyev, ensemble ukrainien en tournée exceptionnelle en France.

Au programme: un répertoire allant de Lully à Bach, en passant par quelques créations originales de Sergueï Leontyev lui-même.



Mairie de Roncq

18 rue du Docteur-Galissot - BP 120 - 59436 Roncq Cedex Tél 03 20 25 64 25 - Fax 03 20 25 64 00

 ${\sf Email:contact@roncq.fr-Site:www.roncq.fr}$



